

ANNIVERSARY

トリコインダストリーズは2022年1月で

創業 **50** 周年を迎えます

トリコインダストリーズとは

昭和47(1972)年1月に大阪で創業した理美容雑貨&家電メーカー兼商社です。

平成14(2002)年には業界初のプロ仕様クリップ式カールアイロン「アイビルDHセラミックアイロン」を発売。

数々のプロ用メイクグッズのほか、理美容室の生産性アップを目指したカラー用自動攪拌機「カラーミキサー」、

ブリーチリタッチ用フィルム「フィルムリタッチ」、理美容室での新生活習慣「サポテンノーズワックス」など、

現場の声を取り入れた商品開発を数多く行っています。

数々の理美容雑貨&家電を生み出してきたトリコインダストリーズは、理容師、美容師、理美容学生の皆様から「こんな道具があったらいいな」「こんな道具がほしい」「ここがあと5cm短かったら、もっと使いやすいのに」という、商品開発のアイデアを大募集します。応募期間終了後、応募者全員から抽選で、デンマンブラシ(10本)、オカモトグローブ(10箱)、カラーミキサー(10本)を、合計30名様にプレゼントします。

発表について

2022年4月 トリコインダストリーズ公式ホームページ
Instagram等で発表

グランプリ1名 — 賞金10万円
優秀賞2~3名 — 賞金1万円

CHECK!
入賞者
特典

商品化した場合、
誰よりも早く
プレゼント!

詳細は専用HPをご覧ください。URL: <https://www.torico.co.jp/idea/>

第1回 商品開発アイデア コンテスト

▶ 応募期間	2022年1月1日 ~ 2月28日
▶ 応募方法	アイデアの内容を専用フォームに登録して送信
▶ 応募条件	美容師 / 理容師 / 理美容学生
▶ 審査員及び 審査基準	弊社開発担当チームが審査を行います。理美容の 現場で「ニーズ」があり、「新規性」があり、「実現 可能性」が高いことが評価の対象となります。

商品開発 実例 01

AIVIL STUDIO BAG
for professional

アイビル スタジオバッグ

▲コンパクトだけど
大容量!

ヘアメイクアップアーティスト
篠原 奈緒子 さん
[監修]
ヘアメイクバッグ

商品開発 実例 02

AIVIL FILM RE-TOUCH

アイビル フィルムリタッチ

GARTE代表
ATSUTOSHI さん
[プロデュース]
ブリーチリタッチ用
フィルム

60×120mm
手のひらサイズ

2021年
ヒット商品

開発秘話
Development secret story

AIVIL Color Mixer
アイビルカラーミキサー

ヒントは、料理で使っていた生クリーム攪拌機!料理の世界でも大工の世界でも、2剤を混ぜるのは電動が標準です。手で混ぜる生クリーム、手で混ぜるコンクリート、完全には混ぜられない状態が多いか、とても時間がかかります。機械の力を借りて、より速くより多く混ぜることで、薬剤の効果を120%発揮させ、カラーリングを成功させることができるのではないかと気づき、カラーミキサーの開発に取り組みました。(開発担当者)

トリコインダストリーズ公式Instagram始めました

アイデア募集コンテストの開催など、新商品情報&イベント情報を発信しています。毎月、
新規フォローを頂いた方の中から、1名様に新商品プレゼントキャンペーンを行っています。



株式会社トリコインダストリーズ
〒556-0022 大阪市浪速区桜川2丁目9番4号
TEL: 06-6568-0731 FAX: 06-6568-0145
<https://www.torico.co.jp>

DENMAN



株式会社 トリコ インダストリーズ
デンマンブラシ日本総代理店

世界中の美容師が最も手にするブローブラシ。



世界中を魅了したヘアスタイル、ボブ・スタイルを初めて世に出し脚光を集めた世界的に有名なヘアドレッサー、故 ヴィダル・サスーン氏の言葉です。

昔のブラシは台座がフラットで、猪毛の植毛が主流でした。これでは髪表面しかブラッシングできず、髪が長く、量が多い人には適しませんでした。そこで、創始者であるジャック・デンマン・ディーン氏が手軽に掃除ができるラバーパッドに、長くて細いナイロンピンを植えた現在のブローブラシの原型を作りました。

このブラシは現在のブローブラシの原型となり、今も変わりません。世界中の美容師が支持するデンマンブラシ。この機会にあなたも手に取ってみませんか?

デンマンブラシは英国を始め、全世界の美容専門学校でベーシック教材として使用されています。

トラディショナルシリーズ - Traditional series -

適度に広がったナイロンピンが髪の毛をとらえ、快適なテンションをもたらします。耐熱性に優れた、ブローブラシの代名詞と言えるトラディショナルシリーズ。もっとも美容師さんに使われているブラシです。

美容師
使用率NO.1
アイテム

D4

黒 茶 赤 D4N D4 White

ロングヘア ポリウムダウン

サイズ全長:約214mm
材質 本体:ABS樹脂

D3

黒 茶 赤 D3N D3 White

クセ毛 ショートヘア

サイズ全長:約200mm
材質 本体:ABS樹脂

ピン行数:9行 台座:天然ゴム ピン:ナイロン

ピン行数:7行 台座:TPE ピン:ナイロン

EST. 1938 DENMAN® D83

PADDLE BRUSH
デンマンパドルブラシ

リラックスタイムに…私のためのスキャルプ&ブラッシングブラシ

5 Colors
5色展開

ブルー ピンク イエロー バイオレット ブラック

重さ/100g 材質/ハンドル:ABS、ピン:ナイロン、ラバー:ゴム

頭皮に優しい先丸ナイロンピン
ナイロンピン
拡大図

DENMAN
公式サイト
リニューアル!
商品について
詳しくはコチラ



EST. 1938 DENMAN® D90L

「ソフトピン」
DETANGLE PADDLE BRUSH
デンマンディタングルパドルブラシ

濡れた髪や、傷んだ髪も
「夢のように」
優しくときほぐすブラシ

4 Colors
4色展開

ブルー ピンク イエロー バイオレット

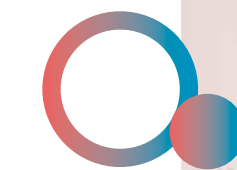
重さ/107g 材質/ハンドル:ABS、ピン:ナイロン、ラバー:ゴム

髪に優しい極上のソフトピン
ソフトピン
拡大図



トリコインダストリーズがお届けする理美容業界専門マガジン

ToRI
MAGA



独自性と世界感を磨け

ヘアアイロンでデザインを競う
第16回

フォトコンテスト
結果発表

hair design_Osada Michiko[uvrir]
16th AIVIL hot-hair design photo contest Grand Prix

Torico Industries, Ltd.

2021・11
-AUTUMN-

FREE

ヘアアイロンによる独創性を競う
「第16回ホットヘアデザインフォトコンテスト」

AIVIL インスタフォトコン

ABOUT

優れたヘアアイロンの技術と世界“感”を表現する第16回
ホットヘアデザインフォトコンテスト(愛称・AIVILインスタフォト
コン)は、動き始めた世界を自らの力で切り開くためのキー
ワード「夢(ドリーム)」をテーマに開催。募集期間(2021年5月1日～
7月31日)は、オーナースタイリストや理美容学生ら幅広いキャリアの
ヘアアーティストから1214件の応募がありました。



長田 倫子さん
〔uvrir (ウヴリール)〕
静岡県東部
総合美容専門学校
michi09270929



1981年、静岡県御殿場市生まれ。静岡県東部
総合美容専門学校卒業後、17年のキャリアを
積み、2018年12月にオーナーサロン「uvrir
(ウヴリール)」を沼津市にオープンした。
相前後してクリエイティブを本格的に開始し、
撮影会「三島会」で作品作りを続ける。受賞作
「will be...」は、「メイクはあえてベースだけにし
て、モトーンのように色も省いた中での色気や
女性らしさを表現した」と話す。強めのカールと
髪の艶感で崩れたムードの中にも長田さん自身の“強さ、がにじむ。
3度目の応募でのグランプリに、「1番というが素直に嬉しいです」と
笑顔を浮かべた。自身の夢は「おばあちゃんになっても、お客様に向き合い、
そして作品作りをしていること」。美容師を愛する心が、「will be...」(好きな
ものは好き)に込められている。

JUDGE'S COMMENT 審査員のコメント

〔HEAVENS〕小松 敦氏

テーマ性★★★ 技術力★★★ 世界観★★★

カールビューティーですね。カールの表し方が綺麗です。テクニック的な部分もありますが、
スタイリング剤のチョイスと使い方も優秀。全体のイメージとしてはカールのヘアは柔らかい、
可愛いになりがちなのを少しクールなイメージに仕上げてあるところが丁度いい感じですよ。
モデルから感じる空気を上手くご自身の好きなテイストに取り入れた作品だと思います。

〔QUQU〕浦 さやか氏

テーマ性★★★ 技術力★★ 世界観★★★

カールの質感が可愛いです。しっかりコロコロ感も残し
つつ、崩しも効いているところが絶妙です。クラシカルな
雰囲気と、こっくりなりすぎない力の抜き具合も上手いです。
アレンジでメリハリを加えたのもおしゃれ。

エザキ ヨシタカ氏

テーマ性★★ 技術力★★★ 世界観★★★

カールの付け方も可愛く洗練されていてすごくステキな
スタイルでした！余白に対する髪の毛の作り方も上手で
バランスも良いトップをあえて横しにフォルムがあるのも
すごく好きでした。

〔ヘアモード編集長〕有本 彩氏

テーマ性★★ 技術力★★★ 世界観★★★

クラシカルで大人っぽい雰囲気がとても魅力的です。全体にリジジ強めのカールがついていますが、その
強弱や動きをところどころで微妙に変化させているので、スタイリングされたものだと分かっていても、強い
作を感じさせないところも見事。顔周りのつくり方もとてもです。特にしっかり分け目をつくっているのが
新鮮で、だからこそ、カーリーヘアでもかわいらしさではなく、凛とした強さが際立っているのだと思い
ました。

デンマン社

テーマ性★ 技術力★ 世界観★★★

崩れた感じが、作品のイメージづくりに貢献しています。パーティーやナイトクラブで過ごした後のような…と
いったら良いでしょうか？そこが、むしろ、かっこいいです。カールのゆるみはドレスのフェザー効果と
マッチし、自信に満ちた表情とは対照的に、柔らかな女性らしさを反映しています。モデルの態度と表情が
作品の全体的な外観を強調しています。顔の影は気が散りますが、構図に追加されます。文脈の中で与える
影が何であるかを知ることが望ましいでしょう。現代のファッションと非常に調和した良いイメージ。

第16回ホットヘアデザインフォトコンテスト 各賞

各審査員賞	5名(賞金1万円・記念品)
デンマン賞	1名(賞金1万円・記念品)
ヘアモード賞	1名(賞金1万円・記念品)
学生学校賞	1名(賞金3万円・記念品)

AIVIL

インスタ
フォトコン

公式サイト



[Invisibility]



学生学校賞

大和田 ひびきさん
国際文化理容美容専門学校国分寺校
owada_hibiki

JUDGE'S COMMENT 審査員のコメント

〔SHACHU〕みやち のりよし氏

テーマ性★★★ 技術力★★★ 世界観★★★

個人的に大好きなスタイルです！カラーがしっかりとトレンドを押さえた綺麗な水色。根元が黒いのも散えて
オシャレで可愛い！ヘアスタイルのフォルム、バランスもとても上手です。ライティングで写真に陰影がありつつ、
その中で水色カラーの存在が濃く活かされているし、モデルさんの素敵な表情を引き出しています！若くしてこの
クリエイティブのレベルは驚異的だと思う。今後も素敵なスタイルをたくさん生み出して下さい！！がんばろー！！
みやちでした！

学生学校賞

国際文化理容美容専門学校国分寺校 (東京都国分寺市)

1953年創立の東京・多摩地区を代表する伝統校。

1年生時からコンテストへの出場を奨励し、
学んだことを発表する場として活用し、学生の成長に繋がっています。
個人だけでなくチームとして協力することで得られる達成感を味わい、
美容を通じて人につくすことのできる人材育成を目指しています。

第16回 ホットヘアデザインフォトコンテスト 審査員



小松 敦氏
HEAVENS
heavens_komatsu



浦 さやか氏
QUQU
ququ_ura



みやち のりよし氏
SHACHU
miyachinoriyoshi



エザキ ヨシタカ氏
grico
grico0221



NATSUMI氏
ALBUM
album_natsumi

HAIRMODE
ヘアモード編集長
有本 彩氏

DENMAN
英国 デンマン
インターナショナル

参加校 PARTICIPATING SCHOOLS

アーデン山中美容専門学校	国際文化理容美容専門学校国分寺校	名古屋総合美容専門学校
アイエスデティック美容専門学校	国際理容美容専門学校	名古屋モード学園
旭理容美容専門学校	埼玉理容美容専門学校	西日本ヘアメイクカレッジ
麻生美容専門学校	札幌ビューティックアカデミー	日本美容専門学校
穴吹ビューティー専門学校	札幌ビューティ・メイク専門学校	ニューヨークメイクアップアカデミー
アルファジャパン美容専門学校	静岡県美容専門学校	ヒューマンアカデミー 東京校
伊勢崎美容専門学校	静岡県立東部理容美容専門学校	福岡ビューティーアート専門学校
ヴェールルージュ美容専門学校	資生堂美容技術専門学校	福岡美容専門学校
大阪芸術大学短期大学部	湘南ビューティーカレッジ	フリーエース美容学校
大阪美容専門学校	住田美容専門学校	ベルエポック美容専門学校
大阪モード学園	専門学校エビスビューティカレッジ	北海道旭川理容美容専門学校
大村美容ファッション専門学校	中央理美容専門学校	ミエ・ヘア・アーティストアカデミー
鹿児島理容美容専門学校	中日美容専門学校	宮城中央理容美容専門学校
桂学園デザイン専門学校	中部美容専門学校 一宮校	山形美容芸術短期大学
関西美容専門学校	東亜美容専門学校	ユニバーサルビューティーカレッジ
北日本ヘア・スタイリストカレッジ	東京総合理容美容専門学校	横浜ビューティーアート専門学校
京都理容美容専門学校	東京ビューティー＆ブライダル専門学校	米子ビューティカレッジ
窪田理容美容専門学校	東京ヘアメイク専門学校	早稲田美容専門学校
グラムール美容専門学校	東京マックス美容専門学校	ECCアーティスト専門学校
高津理容美容専門学校	東洋理容美容専門学校	NBU大分美容専門学校
神戸ベルエール美容専門学校	徳島テクノスクール	(五ヶ年制)
国際デザイン・ビューティカレッジ	富山ビューティーカレッジ	※1～16回在籍生徒から
国際デザイン・ビューティモード専門学校	長野美容専門学校	応募のあった学校を掲載しています。

参加の流れ FLOW

STEP 01 「要項」に泊り応募

STEP 02 事務局による1次審査

STEP 03 7人の審査員が5作品を選出(2次審査)

STEP 04 2次審査通過作品の中から、
7人の審査員が1～10ポイントを加算

STEP 05 合計点が最も多い作品をグランプリ、
学生学校賞に選出

STEP 06 ヘアモード誌上などで発表

AIVIL インスタフォトコン NEXT

2022年5月 開催決定

募集テーマ:「自由(Freedom)」

長らくコロナ禍の中で、問われた行動制限と自由に行動する権利。
自らが考えこれから、どう行動していくのか？
次回は「自由(Freedom)」をテーマに開催します。2021年8月以降に
制作したヘアアイロンを使った自毛によるヘアデザインが対象です。
応募期間は2022年5月1日～7月31日(予定)



グランプリにはこんな特典が！

-01-

「撮りおろし作品を作れる！」



東京・南青山にある女性モード社のスタ
ジオで、ヘアモード12月号の見開きで紹
介されるオリジナル撮りおろし作品を作
れます。

-02-

「審査員と食事会！」



撮影後の「グランプリ受賞者を囲む会」
にて、美容界の第一線で活躍する審査員
と親しく食事会ができます。

※上記写真は一昨年のものです。

-03-

「作品が記念品に！」



ヘアモード12月号掲載用に撮影した作
品は、A2のパネルにして記念品として贈
呈します。

-04-

「作品が全国に広まる！」



受賞作品は来年のポスターやインスタグ
ラムなど、全国告知に使用されます。

AIVIL DH CERAMIC IRON

ヘアスタイリストに愛されるロングセラー



業界初のプロ仕様カーリングヘアアイロン
「アイビルDHセラミックアイロン」
美容師の必須アイテムとして愛用されています。



アイビル DHセラミックアイロン 各サイズで巻いたカール